



Pour qui ?

- Des élèves motivés pour la pratique du théâtre
- Un petit test de mémorisation en début d'année (non noté).
- Activité limitée à 20 places.

Objectifs

- Prendre confiance en soi, en ce que l'on est capable de faire.
- Apprendre à travailler en groupe ; donner pour recevoir.
- Développer créativité et imagination.

**« Briser le langage pour toucher la vie, c'est faire ou refaire le théâtre, et l'important est de ne pas croire que cet acte doit demeurer sacré, c'est à dire réservé. Mais l'important est de croire que n'importe qui ne peut pas le faire, et qu'il faut une préparation. »
(Antonin Artaud).**

Contenu de la formation

- Prendre conscience de son corps, apprendre à gérer sa voix, son souffle.
- Travailler la gestuelle, la diction aux travers d'exercices individuels ou collectifs.
- Travailler avec l'autre, apprendre à l'écouter, à le côtoyer, à le respecter.
- Présentation du travail dans un petit spectacle de fin d'année.

Horaires hebdomadaires : 1 h 00

